

Lucerna aneb Boj o lípu



Vážení diváci,

v roce 1997 jsme odehráli klasickou divadelní hru Lucerna od Aloise Jiráska. Letošní nastudování hry "Lucerna aneb Boj o lípu" je v úpravě herce a baviče Josefa Dvořáka a je pojata jako komedie.

Setkáme se nejen s postavami klasické Lucerny, ale i s jinými, které se v Jiráskově Lucerně neobjevily.

Divadelní společnost Josefa Dvořáka poprvé uvedla hru v roce 1995 a s úspěchem ji reprizují do dnešních dnů. Je oblíbená i u ochotnických souborů.

Stejně tak jako vloni se i letos objeví nová tvář v našem souboru. Jak se vyrovná se svěřenou dvojrolí, posude Vy, diváci.

Přejí Vám příjemnou zábavu a hercům pak "zlomte vaz".

Miroslav Kumžák

Netradiční zpracování Jiráskovy Lucerny nás přivádí mezi poddané zámecké paní. Tito se chystají na příjezd nové paní kněžny a všichni jí mají co říci.

Mlýnář hájí svou lípu a milovanou Haničku, na kterou dělá oči vodník, který ztratil vodu nad hlavou. Učitelky si stěžuje na svou chudobu, Klásek je stále na útěku před svou ženou a Karkulka nám zezelenala z neznámých důvodů. Ještě, že má pan vrchní vše pod kontrolou. Nebo snad ne ...?

Obsazení:

Režie: **Miroslav Kumžák**

Osoby a obsazení:

mlynář Radek

Klásek

Klásková

vrchní

Franc

Hanička

voják

kněžna

zelená Karkulka

vodník Michal

babička

víla Matylda

víla Klotylda

učitel Zajčěk

náповěda:

světla, zvuky:

propagace:

masky:

kostýmy:

kulisy a výprava:

hudební doprovod:

inspice:

Jiří Šlechta

Miroslav Kumžák

Ludmila Matějková

Adolf Janáček

Josef Kumžák

Lenka Šimánková

Jan Brož

Alena Brožová

Kateřina Čakovská

Vratislav Kačer

Marie Jiráková

Lenka Šimánková

Martina Váňová

Alena Brožová

Petr Blažek

Ludmila Marešová

Stanislav Borka,

Pavel Jirák

Ing. Jiří Kočí,

Reklamka Dederá

Michaela Jelínková,

Jaroslava Bulantová,

Petra Šnicerová

Drahomíra Pešková

Michal Kumžák,

Jaroslav Mareš

a kolektiv

Aleš Ježek

Marie Jiráková

Ve středu 20.4. hrál v městském divadle ochotnický rynářský spolek Lucernu. Tuto hru provázely dva názory. Že se to letos ochotníkům nepovedlo, že je to moc politické. A že letos, jako vždy, jsou ochotníci dobří. Kamarádka nám zajistila lupeny do přední řady, takže jsem kritickým okem vše sledoval. Výsledek? Jasně, bylo to dobré. Docela jsem se pobavil.